



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL  
GABINETE DO REITOR

Rodovia SC 484 – Km 02, Fronteira Sul, Chapecó-SC, CEP 89815-899, 49 2049-3700  
gabinete@uffs.edu.br, www.uffs.edu.br

**EDITAL Nº 339/GR/UFGS/2026**

**RESULTADO FINAL DAS INSCRIÇÕES DO EDITAL Nº 192/GR/UFGS/2026 DE FOMENTO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA PROARTE 2026 CULTURA E ARTE NA DEFESA DA DEMOCRACIA E DOS DIREITOS HUMANOS**

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL (UFGS), no uso de suas atribuições legais, e por intermédio da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC), torna público o Resultado Final da Habilitação das inscrições no Edital Nº 192/GR/UFGS/2026 - Programa de Fomento à Criação Artística - PROARTE 2026, após análise de recursos.

**1 DAS INSCRIÇÕES HABILITADAS**

**1.1 Campus Cerro Largo**

| Nome                         | Categoria                  | Título da Proposta                                                                                                                |
|------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alva Rosa Cordeiro Paiva     | Artes Cênicas              | A Travessia Kotiria: uma Experiência entre Dois mundos                                                                            |
| Gracinildo Chaves Cavalcante | Artes Cênicas              | Coreografia de boi bombar de Parintins                                                                                            |
| Betina Donadel               | Artes Plásticas            | Mulheres, entre ecos e frondes                                                                                                    |
| Caiane Vargas Gritzenco      | Artes Plásticas            | Amor é amor                                                                                                                       |
| Guilherme Ferrera            | Artes Plásticas            | Liberdade Conectiva                                                                                                               |
| Juliana Scholze da Silva     | Artes Plásticas            | Amor que atravessa                                                                                                                |
| Maria Eduarda Linhares       | Artes Plásticas            | As vozes femininas                                                                                                                |
| Priscila Sales               | Artes Plásticas            | Educação que Preserva: o olhar sobre professores e professoras indígenas como guardiões da cultura e da identidade da comunidade. |
| Alessandro Paulo Ferreira    | Literatura: Conto e Poesia | Onde o esgoto encontra vida                                                                                                       |
| Carla Paulo Oliveira         | Literatura: Conto e Poesia | As mãos que guardam sementes.                                                                                                     |

**1.2 Campus Chapecó**

| Nome                            | Categoria                  | Título da Proposta                                                             |
|---------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Estefani Daniela Flores Cermeño | Artes Plásticas            | Saudade                                                                        |
| Jean Lucas Magnus Rodrigues     | Artes Plásticas            | Petronagens                                                                    |
| Karina Letícia Strapazzon       | Artes Plásticas            | Onde ela quiser                                                                |
| Michelli Fontana                | Artes Plásticas            | Mulheres do campo                                                              |
| Tatiana Chagas                  | Artes Plásticas            | Terra de Memória                                                               |
| Suzana Carla Pelizza            | Artes Plásticas            | Natureza-Viva: O Corpo em Desabrochar                                          |
| Andrew Martins Caldas           | Literatura: Conto e Poesia | Objeto de exposição                                                            |
| Yuli Nicole Lopes Carraro       | Literatura: Conto e Poesia | Selina                                                                         |
| Anderson Kaufmann               | Literatura: Conto e Poesia | Florescimento, afetos e enlacs: Os laços não precisam se tornar nó/s           |
| Obirajara Kaufmann              | Literatura: Conto e Poesia | Tear, trama e bordado: Olhar(te) a vida, poéticas da memória e da diversidade. |
| Vanessa Pott                    | Literatura: Conto e Poesia | Quando penso em como cheguei até aqui                                          |

**1.3 Campus Erechim**

| Nome                           | Categoria       | Título da Proposta                                 |
|--------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------|
| Natalia Emilia Parovina        | Artes Cênicas   | Entre Giros e Mandatos                             |
| Guilherme Augusto Rossi Garcia | Artes Plásticas | Cores da Resistência                               |
| Jaimir Rosa                    | Artes Plásticas | Artes que preserva: Exposição da cultura kaingang. |
| Karina Rocha de Oliveira       | Artes Plásticas | O Protagonismo da Mulher Quilombola Através        |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL  
GABINETE DO REITOR

Rodovia SC 484 – Km 02, Fronteira Sul, Chapecó-SC, CEP 89815-899, 49 2049-3700  
gabinete@uffs.edu.br, www.uffs.edu.br

|                         |                 |                                                             |
|-------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------|
|                         |                 | da Arte Urbana                                              |
| Mariana Ferreira Calfas | Artes Plásticas | Entrelinhas: Quantas Mulheres Importantes Eu Nunca Conheci? |
| Tanis Brasil dos Santos | Artes Plásticas | Sob o mesmo céus ancestral: A terra ainda lembra.           |

#### 1.4 Campus Laranjeiras Do Sul

| Nome                              | Categoria                  | Título da Proposta                                                                                            |
|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Eduardo de Oliveira               | Artes Cênicas              | Vir-a-ser                                                                                                     |
| Claudivânia Silva Cardoso         | Artes Cênicas              | A rainha mãe protetora.                                                                                       |
| Mauricio Barbosa de Oliveira      | Artes Cênicas              | Manifesto                                                                                                     |
| Alice Kanah Luiz                  | Artes Plásticas            | CEI-UFFS: memórias, Luta e ancestralidade - Narrativas fotográficas do movimento estudantil indígena da UFFS. |
| Jenifer Larraine da Silva de Lima | Artes Plásticas            | As que vieram antes de mim                                                                                    |
| Luiz Kaique dos Santos Lima       | Artes Plásticas            | The Divine Is Queer                                                                                           |
| Suellem Gabriela Gomes Brandão    | Artes Plásticas            | Metamorfose: A liberdade feminina pelo conhecimento                                                           |
| Clarissa Maria de Mendonça        | Curta-metragem             | O Silêncio que precede                                                                                        |
| Gilvani Scatolin Leite            | Literatura: Conto e Poesia | Perspectivas Socioraciais [versão para análise]                                                               |
| Karine Filgueira da Silva         | Literatura: Conto e Poesia | Versos que moram na terra: poesia e cultura em Laranjeiras do Sul                                             |

#### 1.5 Campus Passo Fundo

| Nome                   | Categoria       | Título da Proposta |
|------------------------|-----------------|--------------------|
| Larissa Gomes Cabreira | Artes Plásticas | Corpo-memória      |
| Pâmela Chaves Alves    | Artes Plásticas | Prisão Invisível   |

#### 1.6 Campus Realeza

| Nome                                     | Categoria                  | Título da Proposta                        |
|------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------|
| Ediely Maytan Freire Rodrigues           | Artes Cênicas              | Apresentação teatral: El color es Violeta |
| Luan Emanuel Lupattini                   | Artes Cênicas              | Ela não sabe gritar                       |
| Andressa Antunes Schneider               | Artes Plásticas            | Não se Fala Isso à Mesa                   |
| Lidiane Keli Lotici                      | Artes Plásticas            | "Resistir para Existir"                   |
| Thamires da Conceição Santos             | Artes Plásticas            | APRONTA-SE                                |
| Eduarda Karoline Lima dos Santos Gilioli | Curta-metragem             | Bandeirinhas de Junho                     |
| Shirley Nogueira dos Santos              | Literatura: Conto e Poesia | O Anjo                                    |

## 2 DAS INSCRIÇÕES INDEFERIDAS

### 2.1 Campus Cerro Largo

| Nome                               | Categoria                                          | Título da Proposta                                     | Motivo do Indeferimento                                                 |
|------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Sebastiana Mendes Nogueira         | Artes Cênicas                                      | Grupo Eware                                            | resumo não descreve a apresentação                                      |
| Cleidison Edinete da Silva Pedrosa | Artes Plásticas                                    | Raízes e Identidade do Povo Desana: A Arte do Encontro | 4.1.1.1 - obra de autoria própria e inédita (só poderá haver um autor). |
| Sonley Jean Baptiste               | Literatura: Conto e Poesia, Música, Curta-metragem | cultura / musica / literatura                          | Múltiplas categorias; Literatura - apenas um autor (4.1.3.1)            |
| Antônio Gabriel Bender da Silva    | Música                                             | O negro como parte da cultura do nosso país.           | 4.1.4.3 - sem títulos das obras não autorais                            |

### 2.2 Campus Chapecó

| Nome                    | Categoria       | Título da Proposta             | Motivo do Indeferimento      |
|-------------------------|-----------------|--------------------------------|------------------------------|
| Camila dos Santos Imlau | Artes Plásticas | Meu verdadeiro eu está vazando | Não se enquadra na categoria |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL  
GABINETE DO REITOR

Rodovia SC 484 – Km 02, Fronteira Sul, Chapecó-SC, CEP 89815-899, 49 2049-3700  
gabinete@uffs.edu.br, www.uffs.edu.br

|                             |        |        |                                                                |
|-----------------------------|--------|--------|----------------------------------------------------------------|
|                             |        |        | (4.1.1.1 - Fotografias, Pintura/Gravura/ Desenho ou Escultura) |
| Eliciana Joãozinho da Silva | Música | Música | 4.1.4.3 - sem títulos das obras e descrição da autoral.        |

### 2.3 Campus Erechim

| Nome                            | Categoria                  | Título da Proposta                                                          | Motivo do Indeferimento                                                                     |
|---------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indiana Moreira                 | Artes Plásticas            | Indígenas LGBTQ+ resistindo para existir no âmbito universitário.           | Não se enquadra na categoria (4.1.1.1 - Fotografias, Pintura/Gravura/ Desenho ou Escultura) |
| Maria Aparecida Carvalho Simões | Literatura: Conto e Poesia | Pinoã Mahsã (Gente Cobra): A Criação do Povo da etnia Piratapuya (Waikhana) | A categoria não prevê grupo - 4.1.3.1 e 4.1.3.3                                             |

### 2.4 Campus Passo Fundo

| Nome                       | Categoria | Título da Proposta                              | Motivo do Indeferimento                      |
|----------------------------|-----------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Jairo de Oliveira da Silva | Música    | (R)existência! Rap, Memória e Resistência Negra | 4.1.4.3 - sem títulos das obras não autorais |

### 2.5 Campus Realeza

| Nome                         | Categoria     | Título da Proposta | Motivo do Indeferimento                               |
|------------------------------|---------------|--------------------|-------------------------------------------------------|
| Ana Carla Campos de Medeiros | Artes Cênicas | O peso do silêncio | 2.1 - o auxílio é destinado a estudantes de graduação |

3 As inscrições habilitadas seguirão para avaliação, de acordo com o item 6 do Edital N° 192/GR/UFGS/2026.

Chapecó-SC, 7 de agosto de 2026.

JOÃO ALFREDO BRAIDA  
Reitor